

Onderwerp: BIS aanvraag paviljoen M Almere

Datum: 26-03-2024

Geachte voorzitter van de Provinciale Staten,

Overeenkomstig artikel 23, lid 1 en 2 van het Reglement van Orde, stelt de fractie van 50PLUS de volgende vragen aan het college van Gedeputeerde Staten.

Op 25 maart is er een spoedmededeling van Gedeputeerde Staten gekomen betreffende het Fonds Verstedelijking Almere. In dit document werd onder 'Cultuurimpuls Almere' vermeld dat er een programmering M/cofinanciering BIS ter waarde van 2,45 miljoen euro plaatsvindt.

Naar aanleiding van dit document, en gezien het coalitieakkoord in combinatie met het gebrek aan transparantie rondom de rapportage van de toegewezen middelen aan Paviljoen M, evenals het ontbreken van een juridische status van Paviljoen M, heeft 50PLUS de volgende vragen:

1. Klopt het dat de provincie een zogenaamde BIS-aanvraag heeft ingediend bij het Ministerie van OCW?
2. Kan het college aangeven hoe en wanneer Provinciale Staten op de hoogte zijn gesteld van deze BIS-aanvraag?
3. Kan het college uitleggen waarom de Provinciale Staten niet vooraf op de hoogte zijn gesteld?
4. Kan het college specifiek aangeven waarvoor de BIS-aanvraag voor het Kunstmuseum Flevoland Almere is ingediend, en wat zijn de inhoudelijke activiteiten die op basis van het ingediende BIS verzoek zouden moeten plaatsvinden?
5. Gezien de BIS aanvraag, is het college voornemens om verder te gaan met het onderzoeken van de mogelijkheden voor het Kunstmuseum in Almere, gezien de BIS-aanvraag?
6. Kan het college aangeven hoe dit zich verhoudt tot het gesloten coalitieakkoord?
7. Bent u het met 50PLUS eens dat de culturele problemen in de gemeente Almere dermate groot zijn dat het onverantwoord en onbegrijpelijk is dat er investeringen plaatsvinden in een organisatie die formeel juridisch niet bestaat (geen inschrijving bij de Kamer van Koophandel op 26 maart 2024), terwijl er zwaar bezuinigd moet worden in de gemeente Almere?
8. Kan het college uitleggen waarom er prioriteit wordt gegeven aan deze investering, terwijl het Fonds Verstedelijking in de komende vier jaar gereduceerd wordt van 120 miljoen naar 60 miljoen? En is het college het met 50PLUS eens dat het erop lijkt dat het college geen grip heeft op de financiering van de onderwerpen binnen het Fonds Verstedelijking?

9. Hoe legt het college uit dat er, gezien de ernstige bezuinigingen die doorgevoerd moeten worden binnen de gemeente Almere, wederom vanuit het Fonds Verstedelijking een investering van €1,4 miljoen zou moeten plaatsvinden in een organisatie die zich vooral bezighoudt met zaken die een doublure zijn van andere posten binnen zowel de begroting van de gemeente Almere als binnen die van de provincie?
10. Hoe verhoudt deze opgenomen post zich tot de strenge aanpak van de provincie met betrekking tot de financiële situatie waarin Almere zich bevindt?
11. Bent u bereid om de BIS-aanvraag voor Paviljoen M met de Provinciale Staten te delen? Zo nee, waarom niet?
12. Kan het college aangeven waarom de Provinciale Staten niet op de hoogte zijn gesteld van de besprekingen rondom de Cultuurnota 2025 – 2029 als een structurele ontwikkeling?
13. Kan het college exact aangeven wat Paviljoen M op dit moment doet, in het bijzonder de activiteiten met betrekking tot cultuureducatie en land art, en ook precies wat er buiten deze twee hoofddoelen nog gedaan wordt? Zo nee, waarom niet?

Met vriendelijke groet,

Drs. M.G.J.H. van Rooij,
Fractievoorzitter

