



Betreft: extra vergadering van Commissie Samenleving
Datum: donderdag 5 februari 2009
Tijd: 19.30 uur
Locatie: Commissiekamer, Provinciehuis, Visarenddreef 1 in Lelystad

Aanwezig zijn:

De dames M. Luyer (waarnemend voorzitter), M. Jonker-Waterlander (VVD), A. van Stenus-van Basten (VVD), Y Weijand (VVD), de heer J.N.J. Appelman (CDA), de dames M.M.J.E. Kuijken (PvdA), T. Zeilstra-van der Meulen (PvdA), de heer H. van Ravenzwaaij (SP), mevrouw A.S.M. Roda (GroenLinks), de heren F. Brouwer (ChristenUnie), L. Ferdinand (ChristenUnie), R. de Wit (SGP), S. Jokhan (commissiegriffier).

Ook aanwezig zijn:

Leden van Gedeputeerde Staten: gedeputeerden J.M. Bos (tot 21.00 uur) en H. Dijkma.

Afwezig zijn:

De heer M. Bogerd (SGP), de dames N. van Herwaarde-van Ravenzwaaij (SP), N. de Lange (SP) en M.C. Bax (PvdD).

1. Opening.

De voorzitter opent de vergadering. Zij deelt de aanwezigen mede dat zij de vergadering zal leiden omdat de heer Bogerd afwezig is. Het doet haar plezier dat er bij de commissie Samenleving altijd zoveel publiek aanwezig is. Dat bevestigt het maatschappelijk belang van deze vergaderingen.

2. Vaststellen agenda

De SP vraagt of bij punt 4.b.1. een toelichting gegeven kan worden op de studiereis naar Zuid-Afrika en of volgende week de stand van zaken m.b.t. de IJsselmeer Ziekenhuizen behandeld kan worden.

De VVD stelt voor om de stand van zaken m.b.t. de IJsselmeer Ziekenhuizen in de vragenronde te behandelen.

De voorzitter noteert dit en stelt de agenda met inachtneming van de wijziging vast.

3. Mededelingen

De voorzitter zegt dat de dames Van Herwaarden (SP) en Bax (PvdD) zich hebben afgemeld. De heer Van Ravenzwaaij (SP) vervangt mevrouw Van Herwaarden (SP).

4. Portefeuillehouder J.M. Bos

a. Mededelingen

Gedeputeerde Bos deelt mee dat er toestemming is van het ministerie voor Jeugd en Gezin om in Almere, zo spoedig mogelijk met een gesloten inrichting te starten. Rentree gaat de instelling exploiteren. Er wordt nog overlegd hoe er een combinatie gelegd kan worden met andere zorg/behoefden.

De VVD vraagt wat de doelgroep van deze instelling is. Is deze instelling bedoeld voor jeugd uit geheel Flevoland?

Gedeputeerde Bos antwoordt dat het gaat om jongeren met ernstige gedragsproblemen maar zonder straf. Het gaat om 48 plaatsen voor jongeren uit heel Flevoland en wellicht ook uit de Randstad.

De voorzitter zegt blij te zijn met deze extra voorzieningen van het Rijk.

b. Besprekstukken

1. Evaluatie huidig sportbeleid, trends en uitgangspunten.

De commissie.

De evaluatie wordt gezien als een startnotitie. Er spreekt meer ambitie, meer focus en een vraag om meer middelen uit. Bepaalde groepen hebben in het verleden te weinig aandacht gekregen. Dit moet in de

toekomst worden voorkomen. De commissie zou na de laatste pressure cooker sessie de uitkomst ervan willen evalueren voordat GS de concept sportnota vaststelt.

Er worden ook vragen gesteld over de uitnodiging van het ministerie van VWS voor een studiereis naar Zuid-Afrika. De commissie spreekt de hoop uit dat er beter verslag van zal worden gedaan dan van de reis naar China. Dit in samenhang met de ambities m.b.t. de Olympische Spelen. Bij punt 10 van de uitgangspunten zou de commissie graag onderwijs zien toegevoegd. Bovendien zou dit punt naar voren gehaald moeten worden en op de tweede plaats moeten komen te staan. Sport kan een bijdrage leveren aan gebiedsontwikkeling. Noordelijk Flevoland moet daarbij niet worden vergeten. De SGP fractie is wel voor sport maar niet als deze in wedstrijdverband of op zondag plaatsvindt.

Gedeputeerde Bos zegt dat het Olympisch plan Nederland in beweging brengt. Het is een middel om Flevoland te profileren en te positioneren. Het kabinet heeft er echter nog geen besluit over genomen. Het verkeert nog in de oriënterende fase. Medio april/mei wordt een standpunt van het kabinet verwacht. Voor buitenlandse dienstreizen bestaan standaardafspraken. Noordelijk Flevoland zal uiteraard niet worden vergeten. Na de pressure cooker sessies zal een inventarisatie door de commissie mogelijk worden gemaakt.

2. Kader Sociale Agenda

De commissie spreekt haar complimenten uit over het kader. Het geeft een duidelijk overzicht van de sociale activiteiten van de provincie. Zij vindt tussentijdse evaluatie gewenst en wil daar termijnen voor afspreken. Zij vraagt zich af of de term 'participatiebudget' wel goed gekozen is.

Gedeputeerde Bos dankt de commissie voor haar complimenten. Er was behoefte aan een kader en dat is nu gegeven. Hij heeft begrip voor de behoefte aan termijnen. Er zal aan de commissie inzicht worden gegeven in de voortgang van de Sociale Agenda d.m.v. voortgangsrapportages.

c. Vragenronde

Naar aanleiding van een notitie van gedeputeerde Bos stelt de commissie vragen over de stand van zaken met betrekking tot de IJsselmeer Ziekenhuizen. De vragen hebben betrekking op de continuïteit van de zorg. De samenstelling van de Raad van Toezicht. Of de gedeputeerde kan aangeven welke expliciete bepalingen zijn opgenomen in de overeenkomst. Of de voorwaarden voor de lening zijn veranderd en of er fouten stonden in het eerdere businessplan omdat het is gecorrigeerd. Ook vraagt de commissie of het bedrag dat de provincie als achtergestelde lening zal verstrekken verhoogd is.

Gedeputeerde Bos zal de vragen deels schriftelijk beantwoorden. Hij deelt de commissie mee dat de MC groep van plan is de vestiging in Emmeloord en de poliklinieken op Urk en in Dronten, voort te zetten. In de Raad van Toezicht zal 1 zetel bezet worden namens de 3 Overheden. Er zal per kwartaal bestuurlijk overleg plaatsvinden. De provincie heeft de toegezegde lening niet verhoogd. Het blijft € 2.000.000. Het businessplan is in de 2^e fase met Achmea en de banken gepreciseerd.

Gedeputeerde Bos verlaat de vergadering. (21.00 uur)

5. Portefeuillehouder H. Dijkema

a. Mededelingen

Er zijn geen mededelingen.

b. Statenvoorstel

1. Cultuurbeleid 2009-2012 Op de maat van Flevoland

1^e termijn

De PvdA is blij met dit duidelijke stuk. Zij vindt er de reacties uit 'het veld' en wat de commissie heeft ingebracht, in terug. Het accent ligt op de culturele infrastructuur. De cultuureducatie wordt in Almere niet alleen ingevuld door het CKV maar ook door anderen. Het zou goed zijn als dat in de gehele provincie zou gebeuren. Zij vindt het positief dat er gekeken wordt hoe men tot fusering van de CKV's kan komen om er zo meer 'body' aan te geven. Op blz. 7 van de nota staat dat sommige afspraken met het Rijk een open einde hebben. De provincie verwacht cofinanciering van de gemeenten. Hoe concreet kan dat worden gezien? Zij is blij te lezen dat het beleid van de provincie aansluit bij het landelijk beleid. De driedeling bij de podiumkunsten. Gedeputeerde heeft indertijd gezegd dat er 1/3 voor landelijke-, 1/3 voor regionale-

en 1/3 voor andere amateurkunst zou zijn. Zo zou volgens de PvdA ook de financiële verdeling moeten zijn. Hoe gaat de beleidsregel eruit zien? Wanneer kunnen degenen die nu nog geen garantie op subsidie hebben, die tegemoet zien. Hoe wordt er getoetst? Het zou jammer zijn als bijvoorbeeld 'Sunsation' nu niet meer in de categorie regionaal zou vallen. Zij kan instemmen met de éénjarige subsidies. Zij zou wel inzage willen krijgen in de manier waarop de beleidsregel op de aanvragen zal worden toegepast. Zij is blij dat er een start gemaakt wordt met het 7^e Landschapskunstwerk in de Noordoostpolder. Zij vraagt of het Uitvoeringsprogramma besproken moet worden of alleen ter kennisname bedoeld is. Zij vindt de 'prikkel' origineel en creatief. Een groot deel ervan is echter promotie. Zij vraagt of de middelen die ermee gemoeid zullen zijn dan ook niet uit de promotiemiddelen gehaald moeten worden in plaats van uit het cultuurbudget.

Gedeputeerde Dijk zegt dat het Uitvoeringsprogramma alleen bedoeld is om de commissie een beeld te geven en niet om het te bespreken.

De ChristenUnie denkt dat het een goed streven is om in de komende periode de culturele infrastructuur te professionaliseren. Bij het erfgoed wordt ook het beschermde dorpsgezicht van Urk genoemd. De ChristenUnie vindt het jammer dat dit dorpsgezicht zal worden ingekapseld door een groot aantal windmolens van meer dan 150 meter hoog. De heer Dijk heeft indertijd bij een bezoek aan Urk gezegd dat dit prachtige, unieke gezicht intact zou moeten blijven.

Het CDA vraagt of de ChristenUnie hier een vraag aan koppelt. Bijvoorbeeld hoe dit zich verhoudt tot de cultuurnota.

De ChristenUnie zegt dat het alles met cultuur te maken heeft. Het gaat om het beschermde dorpsgezicht. Dan de cultuurnota. Het accent moet liggen op de jeugd. Hoe wordt dat concreet gemaakt? Via Filmfestival scholieren en cultuureducatie? Waar gaat het budget voor cultuureducatie naar toe? In de provincie hebben 4 gemeenten een CKV. 2 gemeenten hebben dat niet. Zij vraagt of indien die 2 gemeenten zelf een CKV zouden opzetten, zij daar financiële ondersteuning van de provincie bij zouden krijgen.

De SGP zegt dat cultuur bindt en verbindt. De SGP wil het algemeen belang behartigen vanuit een Bijbelse invalshoek. De Overheid moet gerechtigheid stimuleren en onrecht beteugelen. Gerechtigheid heeft te maken met de relatie tot God, de medemens en de Schepping. De Overheid moet alle culturele activiteiten die in strijd zijn met de Tien Geboden, tegengaan, vindt de SGP. Het cultuurbeleid is op veel punten echter in strijd met Bijbelse normen en waarden. Er moet wel ruimte worden geboden voor culturele ontwikkeling. Mede om deze reden is de SGP een voorstander van verantwoorde kunst in de openbare ruimte, steunt zij een goed stelsel van openbare bibliotheken, hebben erfgoed en archeologie haar instemming en ook het betrekken van cultuurhistorie bij de ruimtelijke ordening. Podiumkunsten e.d. wijst de SGP af. Er is veel wat de SGP in de nota aanspreekt maar zij kan er niet integraal mee instemmen. GroenLinks kan wel met de nota instemmen. Waar het de podiumkunsten betreft vindt zij diversiteit en spreiding erg belangrijk. Zij is blij dat de speerpunten die eerder aan de orde zijn geweest, goed in dit stuk terugkomen.

De SP stemt in met de nota. Zij is benieuwd naar de verdere uitwerking ervan.

De VVD vindt dat de nota er goed uitziet. Eerdere opmerkingen uit het veld en van deze fractie zijn er grotendeels in verwerkt. De provincie neemt haar verantwoordelijkheid ook als het niet altijd haar wettelijke taak is. Zij vraagt hoe de kwaliteit van bestuur en de professionalisering van de culturele infrastructuur beïnvloed kunnen worden. Er zijn afspraken met het Rijk die een open eind hebben. Zijn het er veel en kan het niet anders? Is er voldoende afgebakend wat de eerste en wat de tweede lijn is? Zijn er al plannen hoe de toegankelijkheid van het subsidiesysteem voor het vergroten van projecten voor een brede groep jongeren, moet worden aangepakt? Wat wordt gedaan om de verschillende subsidievormen, zoals het Han Lammersfonds, voldoende bekendheid te geven bij de inwoners van Flevoland? Bij het opstellen van het beleidskader voor de tweede en derde groep podiumkunsten moeten de bijbehorende prestatieafspraken niet worden vergeten. Wie zitten er in de adviescommissie die de initiatieven die de lokale functie overschrijden beoordelen? Wat is het reglement van deze commissie en wat zijn de reikwijdte en de criteria van de beleidsregel. Deze moet nauwkeurig geformuleerd worden zodat er geen twijfel over bestaat wat de tweede laag is en wat de derde laag is. Zij mist in dit stuk ontsluiting van de landschapskunstwerken. In juni 2008 heeft de gedeputeerde aangegeven dat er een landelijke discussie gaande was in het kader van de toekenning van de gelden, door Rijk of provincie, voor cultuureducatie. GS vonden dit toen een taak voor de provincie. Kan de gedeputeerde dat toelichten? In 2008 zouden er nieuwe

afspraken gemaakt worden tussen RO's en IPO over de index van de provinciale bijdrage. Is daar nog nadere informatie over? Zij vraagt of er ook prestatieafspraken genoemd gaan worden in het uitvoeringsprogramma van GS.

Het CDA zegt dat er in de voorgaande periode intensief over de cultuurnota is gesproken. Nu ligt er een mooie en goede nota waar de komende jaren op kan worden doorgeborduurd. Er is voortgebouwd op de nota 'Raakvlakken'. Dat vindt het CDA goed. Het CDA heeft accenten gelegd waar het ging om ontsluiting van het Cultureel erfgoed, monumentenzorg en de Landschapskunst. Zij is blij met het 7^e Landschapskunstwerk in de NOP en met het Lelystadse kunstwerk van Gormley. Ook Jeugd en Jongeren zijn integraal in de nota verwerkt. Zij vindt de spreiding van culturele infrastructuur niet helemaal terug in de nota. Er staan ook nieuwe dingen in de nota zoals de cultural governance. Het CDA zou graag betrokken worden bij de voornemens die het college daarvoor ontwikkeld. De culturele infrastructuur in Flevoland is kwetsbaar. Deze fractie is blij met de ruimere financiële middelen. Er ligt veel nadruk op de marketing. Cultuurbeleid kan met mate gebruikt worden voor gebiedspromotie. Cultuur moet echter wel op zijn eigen merites beoordeeld worden.

De PvdA zegt bij interruptie dat voor het op de kaart zetten van de Landschapskunst marketing nodig zal zijn.

Het CDA is het daar mee eens. Zij waarschuwt er alleen voor dat er geen cultuurbeleid gemaakt moet worden om aan gebiedspromotie te doen.

De voorzitter maakt weer een onderscheid in het type vragen. Er zijn beleidsinhoudelijke vragen gesteld en opmerkingen gemaakt. Er zijn vragen gesteld op bestuurlijk gebied en vragen die technisch en informatief van aard zijn. Zij adviseert de gedeputeerde om op de inhoudelijke vragen in te gaan en de andere vragen schriftelijk te beantwoorden. Dit zal het debat ten goede komen.

Gedeputeerde Dijkzma dankt de commissie voor haar positieve woorden. Voorafgaand aan de beantwoording van de vragen vertelt hij iets over het cultuurconvenant. Daar zijn nog ontwikkelingen aan de gang. De provincie wil graag met de minister het cultuurconvenant ondertekenen. De instellingen in Flevoland en de gemeenten die eraan meedoen willen dat ook. Er is behoefte aan want het geeft zekerheid voor de komende vier jaar. Nog niet alle provincies willen tekenen. Bij de onderhandelingen over het cultuurconvenant en het samenstellen van deze nota is er zeer goed overleg geweest met 'het veld'. Deze nota is een momentopname in een dynamisch proces. Daarom zijn er lijnen aangegeven die de komende jaren moeten worden ingevuld.

Wat betreft de scheiding gemeente/provincie kan de gedeputeerde zeggen dat het uitgangspunt de eerstelijns taken zijn. In de beleidsregel zal duidelijk moeten zijn waar de scheiding ligt tussen eerstelijns taken en tweedelijns taken. Met de gemeente Almere wordt momenteel gekeken hoe m.b.t. cultuureducatie tot een scherpere taakverdeling gekomen kan worden. De uitkomst zal als voorbeeld dienen. De gedeputeerde zegt toe om bij de uitwerking van de beleidsregels rekening te houden met de gemaakte opmerkingen. Het is volgens de gedeputeerde een compliment waard wat in de nota 'Raakvlakken' bereikt is. Dan de cultuurmarketing. Die heeft verschillende kanten. Het is ook hoe de provincie podiumkunst en Landschapskunst naar voren brengt. De code cultural governance hangt er ook mee samen dat management en bestuur versterkt moeten worden. Het gaat dan vooral om kleine instellingen en gezelschappen. Om de driedeling door te kunnen voeren, moet er nog gezorgd worden dat er voldoende financiële middelen zijn. Aan 'Sunsation' moet duidelijkheid worden gegeven. Aan een aantal instellingen zal duidelijk moeten worden gemaakt dat de provincie aan een meerjarige verankering werkt. Driedeling betekent niet 1/3, 1/3, 1/3. Het betekent dat er drie lagen zijn. Het is niet duidelijk hoe de huidige regeling CKV verder gaat. Ook bij de taakverdeling gemeente/provincie is nog een open einde. Als een gemeente ten aanzien van een bepaald onderdeel niet bereid is iets te doen, moet zij niet verwachten dat de provincie in plaats daarvan wel iets zal geven. Behalve natuurlijk als er een wettelijke taak ligt voor de provincie. Primair gaat het om divers en kwalitatief hoogstaand aanbod op het gebied van de podiumkunsten. Secundair daarbij is een evenwichtige spreiding over de provincie. Almere en Lelystad krijgen geld uit de Rijksregeling beeldende kunst. De provincie trekt € 70.000 extra uit om de gemeenten in hun bijdragen te ondersteunen. Zo wordt ook aan spreiding gewerkt. Het college hoopt buiten de al genoemde 'prikkel' nog meer creatieve 'prikkel' te ontvangen. Het heeft promotiewaarde. Promotieactiviteiten zullen echter uit het promotiebudget bekostigd moeten worden en niet uit het budget voor kunst en cultuur. De 'prikkel' hoeven niet allemaal gerealiseerd te worden. Misschien kan er bij het 25 jarig bestaan van de provincie iets mee gedaan worden. De gedeputeerde betreurt het dat de SGP de

motie afwijst. Dan de jeugd. Hoe wordt daar invulling aan gegeven? Onder andere met jeugdfestivals, cultuureducatie, de 'Bonte Hond', workshops van Suburbia. Als de beleidsregel wordt vastgesteld moet er gekeken worden naar de prestatie-eisen. Subsidies worden bekend gemaakt doordat subsidieplannen worden gepubliceerd en gemeentes ervan weten. De provincie probeert om via allerlei kanalen vooral in de tweede lijn kenbaar te maken dat er subsidies zijn. Over de derde laag wordt nog gebrainstormd. Voor de ontsluiting van Landschapskunst wordt subsidie verstrekt aan de 'Paviljoens'. Voor de commissie zal nog een excursie worden georganiseerd. De indexering van de RO's blijft een probleem omdat deze anders is dan voor de andere gesubsidieerde instellingen. Het is wettelijk bepaald.

De voorzitter dankt de gedeputeerde voor zijn uitvoerige beantwoording. Misschien kunnen er afspraken gemaakt worden voor de excursie.

2^e termijn.

De VVD vraagt of de adviescommissie voor de tweede lijn een regionale commissie is en wie er zitting in hebben. Wordt er een beleidsregel voor opgesteld die duidelijk aangeeft wat de tweede en de derde lijn is?

De PvdA vraagt of het afsluiten van het cultuurconvenant dat wellicht met Noord Holland en met Midden Nederland zal worden afgesloten gevolgen heeft in cultureel en financieel opzicht. Zij zou graag geïnformeerd worden zodra er meer over bekend is. Wat komt erin te staan? Heeft het voordelen voor de provincie? Er is vertraging opgelopen bij het vaststellen van deze nota. De PvdA is bang dat daardoor mensen buiten de boot zullen vallen. Is er bekend wie dat zijn? Zij wil voorkomen dat er gelijk bij de vaststelling van de nota alweer initiatieven, amendementen of moties nodig zijn.

Gedeputeerde Dijkma zegt dat de adviescommissie bestaat uit mensen die afkomstig zijn uit de kunstwereld. Eén komt uit Flevoland en twee komen er van buiten Flevoland. Dit i.v.m. een eventuele verstrengeling van belangen met Flevolandse gezelschappen. Zij adviseren GS zeer zorgvuldig. Het cultuurconvenant levert niet veel meer op dan al is afgesproken. Het is wel belangrijk dat erin is vastgelegd dat het ministerie verantwoordelijkheid neemt voor de Schaalsprong Almere. Zij draagt ook bij in de voorzieningen. Ook ten aanzien van de Lelystadse kuststrook neemt het ministerie verantwoordelijkheid. Dat is een eerste stap. Wat betreft de evenwichtige verdeling voor de middenlaag, zegt de gedeputeerde dat, dat niet betekent dat zij allemaal hetzelfde krijgen. Wie er buiten de boot gaan vallen is nog niet bekend.

De PvdA zegt dat er nog geen beleidsregel is en er een overgangsjaar geweest is vanwege de vertraging van deze nota. De vraag is of er nu al gezelschappen buiten de boot vallen waardoor er cultuurhistorie verloren zou kunnen gaan.

Gedeputeerde Dijkma antwoordt dat hij dat niet verwacht. In 2009 is de oude beleidsregel voortgezet. In 2010 zal het college tijdig met nieuwe beleidsregels komen. Zij zullen voor de zomer aan de Staten worden voorgelegd zodat ze op tijd kunnen worden vastgesteld. Gezelschappen zouden buiten de boot kunnen vallen als zij zelf niet meer aan de voorwaarden voldoen die in het verleden zijn gesteld. Het ziet ernaar uit dat met de gezelschappen die er nu zijn, de subsidierelatie kan worden voortgezet.

De voorzitter zegt dat de PvdA waarschijnlijk doelt op het belang van communicatie als de beleidsregel verandert, zodat de Staten dan niet verrast worden met allerlei brieven en verzoeken uit het 'veld' omdat men subsidie misloopt omdat men niet voldoende was geïnformeerd.

De discussie gehoord hebbende ligt nu een besluit voor om in te stemmen met dit voorstel dat het karkater heeft van een Statenvoorstel. Er is nota genomen van het feit dat de SGP niet integraal kan instemmen met deze nota. De voorzitter constateert dat de overige fracties er wel mee instemmen. Met de aantekening dat de SGP er niet integraal mee instemt, kan het stuk als hamerstuk worden geagendeerd.

c. Vragenronde

GroenLinks heeft een uitnodiging gekregen van gezelschap 'Het Filiaal' ter ere van het feit dat zij nu, naast de provincie Utrecht ook officieel gezelschap van de provincie Flevoland is geworden. Op de speellijst komt Flevoland echter niet voor. Op de folder staat dat zij gesubsidieerd wordt door het ministerie en de provincies Utrecht en Flevoland. GroenLinks vraagt hoe dit zit.

Gedeputeerde Dijkma antwoordt dat aan 'het Filiaal' geen subsidie is verstrekt.

6. Rondvraag

Er wordt geen gebruik gemaakt van de rondvraag.

7. Sluiting.

De voorzitter dankt de aanwezigen voor hun inbreng en sluit de vergadering. (22.05 uur)

Vastgesteld in de vergadering van 26 maart 2009,
De commissiegriffier, de voorzitter,