

**Onderwerp:**

**Datum:** 29 april 2024

Geachte voorzitter van de Provinciale Staten,

Overeenkomstig artikel 23, lid 1 en 2 van het reglement van orde stelt de fractie van de 50PLUS, vragen aan het college van Gedeputeerde Staten

Binnen het Fonds Verstedelijking is er ruimte gemaakt voor de ontwikkelingen van het Kunstmuseum in Almere. Zowel de Provinciale Staten als de gemeenteraad hebben besloten om niet verder te gaan met de ontwikkeling van het Kunstmuseum Almere. Tot op heden bestaat nog steeds de Stichting Kunstmuseum Flevoland Almere. Er is geen nieuwe juridische identiteit opgericht genaamd Paviljoen M of een andere identiteit die de uitvoering van projecten op zich neemt. In het afgelopen jaar is er binnen het Fonds Verstedelijking een zeer summiere invulling gegeven van de middelen die in de begroting zijn goedgekeurd voor de exploitatie van Paviljoen M. Tot op heden is het helaas niet duidelijk wat het jaarplan van Paviljoen M precies inhoudt, hoewel duidelijk is dat Paviljoen M zich bezighoudt met cultuureducatie en met land-art.

50PLUS heeft de volgende vragen:

1. Kan het college de jaarplannen van Paviljoen M voor 2024 met de Provinciale Staten delen? Zo nee, waarom niet?
2. Kan het college aangeven hoeveel bezoekers Paviljoen M in 2023 heeft gehad en in 2024 tot op heden heeft gehad?
3. Kan het college aangeven hoe de verdeling van de middelen binnen het Fonds voor Stedelijke Ontwikkeling met betrekking tot Paviljoen M/Kunstmuseum plaatsvindt? Zo nee, waarom niet?
4. Kan het college expliciet aangeven hoeveel bezoekers de activiteiten van Paviljoen M in 2023 hebben getrokken en wat de verwachte bezoekersaantallen voor 2024 zijn voor de landart-objecten in Flevoland?
5. Kan het college aangeven wat de verhouding is met betrekking tot landart in de gemeente Almere en landart buiten de gemeente Almere? Worden de middelen van het fonds voor de versterking van Almere ook gebruikt voor het in de markt zetten en/of op een andere manier voor landart-objecten buiten de gemeente Almere?
6. Welke vorm van cultuureducatie vindt plaats, en is deze cultuureducatie alleen gericht op de gemeente Almere? En kan de organisatie aangeven wat het huidige en het verwachte bereik is voor 2024, en in welke vorm cultuureducatie wordt gegeven?
7. Is het mogelijk dat de Provinciale Staten een kopie krijgen van de activiteitenkalender voor 2024? Zo niet, waarom niet?
8. Heeft de provincie op enige vorm invloed met betrekking tot de subsidieverordening met het kunstmuseum Flevoland Almere?

Drs. M.G.J.H. van Rooij,  
Fractievoorzitter