



Onderwerp

schetsontwerpen 7e landschapskunstwerk

Doel van deze mededeling:

Met deze mededeling wil ik u informeren over de voortgang van het 7<sup>e</sup> landschapskunstwerk in de Noordoostpolder.

Toezegging/motie/amendement:

n.v.t.

Inleiding:

Op 2 juli heeft het college ingestemd met de opdracht aan twee kunstenaars tot het maken van een schetsontwerp voor het 7<sup>e</sup> landschapskunstwerk in de Noordoostpolder (1507291). In dit voorstel is gesproken over opdracht aan de Nederlandse kunstenaar Krijn de Koning en om één van de twee buitenlandse kunstenaars: A. Kapoor (Engels) en Andrea Zittel (Amerikaans) te benaderen. Om diverse redenen hebben beide buitenlandse kunstenaars bedankt voor de opdracht. Anish Kapoor gezien hij geen opdracht in competitievorm wilde aannemen. Andrea Zittel vanwege een te volle agenda.

Op advies van de kwartiermakers is vervolgens een tweede Nederlandse kunstenaar benaderd: Paul de Kort. Met Landart werken op Schiphol (Grond-Geluid), de Biesbosch (Wassende Maan) en bij de Overijsselse Vecht verwerft deze kunstenaar inmiddels nationale en internationale bekendheid. De stuurgroep acht hem zeer geschikt voor een landschapskunstwerk bij het Zwarte Meer.

Mededeling:

Op 25 september 2013 is opdracht verleend aan twee Nederlandse kunstenaars om een schetsontwerp te maken voor het 7<sup>e</sup> landschapskunstwerk in de Noordoostpolder. Zij ontvangen voor dit schetsontwerp een bedrag van € 10.000 elk. Krijn de Koning maakt een schetsontwerp voor de locatie Rotterdamse Hoek. Paul de Kort maakt een schetsontwerp voor de locatie Zwarte Meer.

Het vervolg

De schetsontwerpen zullen medio januari 2014 gereed zijn. De stuurgroep 7<sup>e</sup> landschapskunstwerk besluit vervolgens binnen een maand welk ontwerp de voorkeur heeft. De schetsontwerpen worden in de tweede helft van januari tentoongesteld in het gemeentehuis van de Noordoostpolder.

Ter inzage in de leeskamer

n.v.t.

Verdere informatie

Inmiddels hebben beide kunstenaars een bezoek gebracht aan de locatie. Zij zijn mede ontvangen door de grondeigenaren respectievelijk: Waterschap Zuiderzeeland (Zwarte Meer) en Flevo-landschap (Rotterdamse Hoek).

Bijlage

Persbericht: HB 1535876

Registratienummer

1534885

Datum

24 september 2013

Auteur

P.D.M. Joosten

Afdeling/Bureau

ES

Openbaarheid

Passief openbaar

Portefeuillehouder

Lodders, J.



*Datum*

26 september 2013

*nummer*

2013-078

***Dit is een gezamenlijk persbericht van de provincie Flevoland en de gemeente Noordoostpolder***

**Afdeling Communicatie & Bestuursondersteuning**

Postbus 55  
8200 AB Lelystad

*Telefoon*

(0320)265265

*Fax*

(0320)265260

*E-mail*

provincie@Flevoland.nl

*Website*

www.flevoland.nl



## Schetsfase aangebroken voor zevende Landschapskunstwerk Flevoland

Flevoland is de provincie van de landschapskunst. Met zes landschapskunstwerken op een klein oppervlakte springen we internationaal in het oog. De provincie Flevoland en de gemeente Noordoostpolder willen gezamenlijk het zevende Flevolandse landschapskunstwerk gaan realiseren. Op 25 september 2014 is opdracht verleend aan twee Nederlandse kunstenaars om een schetsontwerp te maken voor het eerste landschapskunstwerk in de Noordoostpolder, de zevende voor Flevoland.

Hoewel de gemeente Noordoostpolder veel kunstwerken in de openbare ruimte heeft, ontbreekt tot op heden een landschapskunstwerk. Het landschapskunstwerk waar nu aan geschetst gaat worden moet een internationaal visitekaartje voor Flevoland en de Noordoostpolder worden. Locaties die geselecteerd zijn voor het aanleggen van een landschapskunstwerk zijn Rotterdamse Hoek en Zwarte Meer. Deze locaties benadrukken de bijzondere identiteit van de Noordoostpolder.

### Kunstenaars

Krijn de Koning maakt een schetsontwerp voor locatie Rotterdamse Hoek en Paul de Kort doet dat voor de locatie Zwarte Meer. Beide kunstenaars zijn doordrongen van het bijzondere landschap en geschiedenis van de Noordoostpolder. Inmiddels hebben beide kunstenaars een bezoek gebracht aan de locatie. Zij zijn mede ontvangen door de grondeigenaren: Waterschap Zuiderzeeland (Zwarte Meer) en Flevo-landschap (Rotterdamse Hoek). Er is gezocht naar kandidaten die werk kunnen maken dat aansluit op de bestaande collectie en hier tegelijk een nieuwe dimensie aan toevoegen. De Koning en De Kort zijn kunstenaars die zich zodanig gespecialiseerd hebben dat ze een grootschalig 'LandArt-project' goed kunnen neerzetten.

### Planning en kosten

De schetsontwerpen zijn medio januari 2014 gereed. Beide ontwerpen worden dan tentoongesteld in het gemeentehuis in Emmeloord. Inwoners en andere betrokkenen kunnen dan hun reacties geven op de ontwerpen. Een definitieve keuze voor een van de kunstwerken wordt in februari 2014 gemaakt door de stuurgroep, bestaande uit vertegenwoordigers van provincie Flevoland, gemeente Noordoostpolder en adviseurs op het gebied van landschapskunst. De overheden steken gezamenlijk 240.000 euro in het kunstwerk. De provincie neemt daarvan 180.000 euro voor haar rekening, de gemeente Noordoostpolder 60.000 euro. Dit bedrag zal niet voldoende zijn voor de realisatie van het kunstwerk en moet aangevuld gaan worden vanuit fondsen en bedrijven. Voor het maken van de schetsontwerpen ontvangen de kunstenaars elk een bedrag van 10.000 euro.