



*Onderwerp*

Verlening Podiumkunstsubsidies 2016

*Kern mededeling:*

Op basis van de cultuurnota 'Cultuur op Koers in Flevoland 2013-2016' en de Nadere Regels Projecten Podiumkunst is voor 2016 subsidie verleend aan 15 culturele instellingen voor de organisatie van professionele podiumkunsts festivals, concerten of voorstellingen. In totaal is er voor 2016 een bedrag van € 505.866 aan podiumkunstsubsidies verstrekt.

*Mededeling:*

In het kader van het provinciaal Cultuurbeleid 2013-2016 kunnen professionele podiumkunstinstanties en - festivals subsidie aanvragen bij de provincie Flevoland. De procedure hiertoe is vastgelegd in de beleidsregel 'Nadere Regels Projecten Podiumkunst'.

Hierin is onder meer opgenomen dat het provinciaal bestuur van Flevoland zich bij de besluitvorming over de subsidiëring van podiumkunstsubsidies laat adviseren door een Adviescommissie Podiumkunsten Flevoland.

De Adviescommissie Podiumkunsten Flevoland bestaat uit:

- De heer H. Schoute (vz): directeur Theaterproductiehuis Zeelandia;
- Mevrouw W. Lamp: co-directeur festival Read My World en producer UITfeest Utrecht;
- De heer C. Ran: programmeur Zuiderstrandtheater en Nieuwe kerk.

In totaal zijn er 16 aanvragen ter advisering voorgelegd aan de adviescommissie. De betreffende organisaties zijn in de gelegenheid gesteld hun aanvraag mondeling toe te lichten aan de adviescommissie en hebben hier zonder uitzondering gebruik van gemaakt. Deze gesprekken hebben plaatsgevonden op 16 november 2015. Op basis van de 4 criteria en het bijbehorende puntensysteem uit de Nadere Regels Projecten Podiumkunst is de adviescommissie tot haar advies gekomen. Deze 4 criteria zijn: Artistieke kwaliteit, Cultureel ondernemerschap en professionalisering, Uitstraling en Spreiding.

Besloten is het advies van de adviescommissie over te nemen en een provinciale subsidie te verstrekken aan: BonteHond, Vis à Vis, Suburbia, Festival Twee Turven Hoog, Prins te Paard, Apollo Ensemble, Festival Uitgast, Travelling in Baroque, Who's Next, Sunsation, 't Woud Ensemble, WIJ-Landfestival, Bosbes Festival, Flevo Wereldfestival en het Almere Havenfestival. De aanvraag van stichting OORD is op advies van de commissie afgewezen.

*Registratienummer*

1837376

*Datum*

14 december 2015

*Auteur*

M. J. H. van den Hoogen

*Afdeling/Bureau*

RE

*Openbaarheid*

Passief openbaar

*Portefeuillehouder*

Rijsberman, M.A.

*Ter kennisname aan PS en*

*burgerleden*