



Onderwerp

Mededeling inzake programma culturele participatie "Het Sentiment van Flevoland"

Kern mededeling:

U wordt hierbij geïnformeerd over de vormgeving van het programma inzake culturele participatie zoals opgenomen in de Perspectiefnota 2016-2020.

Mededeling:

In de Perspectiefnota is de activiteit 'Culturele Participatie' opgenomen onder het hoofdstuk 'Cultuur, Samenleving en Sport' voor een bedrag van 100.000 euro voor 2016 en 200.000 euro structureel in de daaropvolgende jaren.

Het voorstel voor deze activiteit vloeit voort uit gesprekken die met de Flevolandse burgemeesters en marge van de provinciale regietafel inzake de opvang van vluchtelingen zijn gevoerd.

In deze gesprekken is het volgende geconstateerd: een deel van onze Flevolandse bevolking is oprecht bezorgd, soms boos en soms met frustraties belast als het gaat om de ontwikkelingen in onze samenleving. Daarbij gaat het niet alleen om de opvang van vluchtelingen, maar in veel bredere zin een onzekerheid over haar toekomst en die van Flevoland en Nederland.

De commissaris heeft nagedacht hoe de burgemeesters te ondersteunen in deze moeilijke materie. Uitgangspunt is dat deze activiteit binnen de door onze Provinciale Staten geformuleerde taakopvatting van onze provincie moet blijven. Een plek is gevonden in de opdracht van de provincie om het culturele aanbod op provinciaal niveau te ontwikkelen en te verbeteren.

De gedachte is ontstaan om middels activiteiten op het gebied van cultuureducatie in gesprek te gaan met jongeren en volwassenen over hun boosheid, angsten en frustraties. Hierover heeft overleg plaats gevonden met het bekende Flevolandse gezelschap BonteHond en Fleck. Op verzoek van de commissaris hebben zij een programmavoorstel gemaakt, zoals hieronder omschreven. Dit is gebaseerd op tweemaal een driejarige cyclus en qua activiteiten verspreid over de gehele provincie.

Deze mededeling wordt u nagestuurd om u te betrekken bij de behandeling van de Perspectiefnota, omdat de achterliggende informatie hierover in de nota zelf nog niet beschikbaar was. Onderstaande tekst zou dus eigenlijk in de nota hebben moeten staan. Onze verontschuldiging voor de late nazending, maar enige uitleg onzerzijds is hier op zijn plaats.

Omschrijving project:

HET SENTIMENT VAN FLEVOLAND: Kunst- en educatieproject van, voor en door alle Flevolandse

BonteHond en Fleck verzamelen in een meerjarig kunst- en educatieproject de sentimenten van Flevolandse. Veel mensen kunnen de snel veranderende maatschappij niet bijbenen, wat leidt tot gevoelens van uitsluiting en angst.

In dit project krijgen jong en oud een stem, worden hun angsten en frustraties serieus genomen, en in een breder kader geplaatst om er vervolgens een positieve draai aan te geven. Voor maximaal bereik van schoolgaande jeugd en volwassenen vindt het project gelijktijdig plaats in alle Flevolandse gemeenten én op de helft van alle scholen binnen 1 schooljaar.

Registratienummer

1914299

Datum

13 mei 2016

Auteur

Z. Akariou

Afdeling/Bureau

BDO

Openbaarheid

Passief openbaar

Portefeuillehouder

Verbeek, L.

Ter kennisname aan PS en burgerleden

Mededeling

Bladnummer

2

Registratienummer

1914299

Fase 1: Een Achterwerk in de Kast-geïnspireerde reageercabine reist Flevoland door. Iedereen wordt op plein, bieb, buurthuis, school, uitgenodigd om hun Boosheid, Angst, Frustratie, (on)Begrip op creatieve manier te delen.

Fase 2: In acht Klokhuisachtige-reportages analyseert en duidt de "Ombudsman der Sentimenten" de opgehaalde sentimenten. Maandelijks verschijnt een nieuwe aflevering over de meest voorkomende onderwerpen op Omroep Flevoland en op het digibord in de schoolklassen.

Fase 3: In de reizende vrachtwagenvoorstelling De Grote Sentimenten Show worden de opgehaalde sentimenten bezongen, gedanst en uitgespeeld op scholen, buurthuizen en marktenpleinen in heel Flevoland. Scholieren treden met een zelfgemaakte versie hiervan op voor ouders en omwonenden en bevrijden zich zo van hun angsten.

De totale looptijd van het project is 6 jaar, waarbij na 3 jaar middels een evaluatiemoment voortzetting en de wijze van continuering nader wordt bestudeerd.

Bijlagen

Naam bijlage:	eDocs nummer:	Openbaar in de zin van de WOB (ja/nee aangeven)

Ter inzage in de leeskamer

Naam bijlage:	eDocs nummer:	Openbaar in de zin van de WOB (ja/nee aangeven)
		Tot 13-05-2016