

# Memo

Registratienummer:  
2151843



Datum  
13 november 2017

Aan  
Commissie bestuur

Afdeling  
RE

Van  
M. Rijsberman/ E. Joosten

Doorkiesnummer  
0320-265529

Betreft  
Cultuureducatie in het VMBO werksessie 29 november

Afschrift

Opmerkingen

Deze memo gaat in op het proces om te komen tot een programma cultuureducatie in het vmbo en de opzet van de beeldvormende ronde van de Commissie Bestuur op 29 november 2017.

## Opzet beeldvormende ronde:

Datum	Woensdag 29 november
Locatie	Commissiekamer
Genodigden	Statenleden commissie bestuur
Programma	<p>19.15 welkom door gedeputeerde Rijsberman 19.17 introductie door Akke Wiersma (directeur De Kubus) 19.20 presentatie door Remco Klein, manager FleCk en Edien Lammers, projectleider VMBO over de aanpak en resultaten 19.35 - 20.15 Werksessie onder leiding van Bjorn van Raaij</p> <p>De werksessies met de vmbo scholen hebben geleid tot drie programmalijnen die in komende maanden verder worden uitgewerkt. Na een korte uitleg over de methode service design gaan de statenleden aan de slag om hun visie op verdere uitwerking van de drie programmalijnen te geven. Hierdoor kunnen de leden van provinciale staten nog in het ontwerpproces aangeven wat zij belangrijk vinden bij het uitwerken van de leerlijn cultuureducatie in het vmbo.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Programmalijn 1: aansluiting op jongerencultuur (lifestyle).</li><li>- Programmalijn 2: verbinding van cultuuronderwijs met andere vakken en 21e eeuwse vaardigheden.</li><li>- Programmalijn 3: aansluiting op creatieve vervolgopleidingen en beroepen. (Kunst en cultuur in het licht van arbeidsperspectief)</li></ul>
Doel	Graag willen we u vragen input te leveren in deze interactieve sessie. Deze input wordt meegenomen in de verdere uitwerking van het educatieprogramma.

## Opdracht vanuit Cultuurnota

In de nota Cultuurbeleid 2017-2020: 'Typisch Flevoland, net even anders', is opgenomen dat de provincie een doorlopende leerlijn voor cultuureducatie in het vmbo laat ontwikkelen. Doel hiervan is om zo het bewustzijn van leerlingen over het gebied waar ze opgroeien te vergroten en hun eigen ontwikkeling middels cultuureducatie te verstevigen. Hiertoe hebben we ons expertisecentrum

FleCk opdracht gegeven om de steunfunctietaken uit te breiden naar het vmbo en samen met het onderwijs deze leerlijn te ontwikkelen. De keuze voor het vmbo is ingegeven doordat binnen het vmbo minder cultuuronderwijs wordt gegeven dan in andere schooltypen en deze leerlingen doorgaans 'van huis uit' minder in aanraking komen met kunst & cultuur.

In het najaar van 2017 wordt door FleCk, samen met 8 vmbo scholen, de partners uit het culturele veld en het bedrijfsleven een breed gedragen plan gemaakt voor uitvoering in 2018-2020 met meerjarige afspraken tussen de scholen en de partners.

### **FleCk en haar partners**

FleCk is het expertisecentrum voor cultuureducatie in Flevoland, voor scholen, schoolbesturen en cultuuraanbieders. FleCk bestaat sinds 2013. Het expertisecentrum bevordert de verankering en verbetering van de cultuureducatie binnen het onderwijs in de provincie Flevoland. Dit gebeurt, in samenwerking met lokale partners, door middel van advies, netwerken, kennisdeling, deskundigheidsbevordering en innovatie.

FleCk werkt in opdracht van de provincie Flevoland en is onderdeel van Stichting Kubus in Lelystad. Het beleid van Kubus ten aanzien van productontwikkeling is om dit zo veel mogelijk behoefte gestuurd, in co-creatie met de doelgroep, vorm te geven. Toen de vraag vanuit de provincie bij FleCk kwam om een cultuurleerlijn voor het vmbo te ontwikkelen, wilden zij dit traject dan ook graag in co-creatie met partners en eindgebruikers (de vmbo docenten en leerlingen) vorm geven. Daarbij is FleCk uitgekomen bij de methode van Service Design.

### **Methodiek: Service Design**

Service Design (of Design Thinking) is een aanpak om samen met de betrokkenen antwoorden te vinden op complexe vraagstukken. De basis voor service design vormt een proces van onderzoek, ideegeneratie en prototyping ondersteund door creatieve werkvormen gericht op 'doen en maken'. Uitgangspunt voor oplossingen zijn altijd de behoefte en context van gebruikers (en andere betrokkenen). Door gebruik te maken van alle relevante kennis, ervaring en samenwerking van experts, gebruikers en andere betrokkenen ontstaan vernieuwende, passende en meer gedragen oplossingen.