



Datum
16 januari 2024

Afdeling
S&B

Betreft
Inbreng voor Cultuurnota 2025-2028 – Richtinggevende sessie

Naam commissie	Statencommissie Economie, Mobiliteit en Samenleving
Onderwerp	Inbreng voor Cultuurnota 2025-2028 – Richtinggevende sessie
Datum beeldvorming	7 of 14 februari 2024
Wat is de reden/aanleiding voor beeldvorming? Let op: deze beeldvormende ronde moet meerwaarde hebben t.o.v. bijvoorbeeld schriftelijke informatie of een filmpje	Feitelijk informeren en peilen & toetsen
Wat moet de beeldvorming opleveren / Wat is het doel?	<ul style="list-style-type: none">- De commissie krijgt een beeld van het proces en de opbrengst van de participatie met Flevolandse gemeenten, makers, culturele instellingen en verenigingen. m.n. op het gebied van het meten van impact van cultuur en de hiaten in het culturele landschap.- De commissie kan richting geven aan de 3 thema's:<ol style="list-style-type: none">1. Hiaten in het culturele landschap2. Meten van impact van cultuur en3. Fair Pay (onderdeel van landelijke code Fair Practice)
Hoe wordt de beeldvormende ronde vormgegeven? Gebruik het stroomschema Beeldvorming voor inspiratie over vorm en type (max. 1/3e van de behandeltime kan benut worden voor presentaties, wanneer meer tijd nodig is graag motiveren via deze memo)	<p>a) Korte presentatie over de belangrijkste opbrengsten van participatiesessies met gemeenten, makers, culturele instellingen en verenigingen. Eerst wordt kort het proces toegelicht in opmaat naar het concept beleid. Het reeds gelopen proces en de acties die nog volgen in het proces worden uitgelegd.</p> <p>b) Introductie op de 3 thema's met een korte presentatie over de opbrengsten (van de workshops en enquête) op het gebied van het meten van impact van cultuur en de hiaten in het culturele landschap. Vervolgens worden de drie thema's interactief met de commissie besproken. Hierbij wordt de app Mentimeter gebruikt (op ieders eigen telefoon); de reacties op de Mentimeter-vragen / stellingen worden op de grote schermen getoond.</p>

Memo Beeldvorming

Bladnummer

2

	De presentaties volgen conform de planning.
Hoeveel tijd wordt geschat nodig te zijn? Let op: tijdsduur gaat altijd in overleg met de Procedurecommissie	1,5 uur
Wat is de historie van het onderwerp in de Staten? Geef inzicht in bijvoorbeeld eerdere behandeling of toezeggingen.	Tijdens de Statenvergadering van 13 december 2023 is de Startnotitie Cultuurbeleid besproken. In de oordeelsvormende bespreking op 29 november heeft de gedeputeerde het voorstel gedaan voor een richtinggevende sessie in januari, als inbreng voor de Cultuurnota 2025-2028.
Welke informatie wordt voorafgaand aan de beeldvorming, als bijlage van dit memo, aangereikt? Kan de beeldvorming hierdoor korter?	Informatie op hoofdlijnen van de opbrengst van de verschillende participatiesessies met gemeenten, makers, culturele instellingen en verenigingen. Informatie over de drie thema's.
Wie verzorgt de beeldvorming? Let op: functietitel ipv. Naam.	Beleidsadviseur Cultuur presenteert de opbrengsten van het participatietraject. Adviesbureau Cultuurslagers leidt de 3 thema's in en begeleidt de werksessie.
Is de betreffende Gedeputeerde aanwezig?	Op de tribune.
Wat is het vervolg van deze beeldvorming? Geef een zo smart mogelijke planning.	De opbrengst van de richtinggevende sessie wordt meegenomen in het opstellen van het concept-cultuurbeleid. Zoals opgenomen in de Startnotitie Cultuurbeleid 2025-2028 (#3123370) op p. 5, is in juni 2024 een beeldvormende ronde over het conceptbeleid, gevolgd door oordeels- en besluitvorming, terinzagelegging en daarna weer BOB over het 'definitieve' cultuurbeleid 2025-2028.

Naam bijlage:	eDocs nummer:	Openbaar in de zin van de Woo (ja/nee aangeven)
Startnotitie Cultuurbeleid 2025-2028	3123370	Ja
Informatie over thema's richtinggevende sessie – feb. 2024	3217611	Ja