

Geachte Statenleden, woordvoerders cultuur

Binnenkort start onze serie Passieconcerten met de Brockes-Passie van G.F. Händel. Het is een bijzonder project, het eerste van een drieluik met de Brockes-Passies van Händel en Telemann en de daarop geïnspireerde Johannes Passie van Bach.

Had Barthold Heinrich Brockes (1680-1747) nu geleefd, dan had waarschijnlijk niet Bob Dylan maar hij de Nobelprijs voor Literatuur gekregen. De dichter uit Hamburg schreef in 1712 een meesterlijk libretto over het lijden en sterven van Christus. De teksten van Brockes volgen niet één evangelie en zijn vooral persoonlijk en vanuit de mens geschreven. De beeldende teksten, dramatisch aangezet en op rijm, waren in de achttiende eeuw voor een breed publiek toegankelijk en spraken rechtstreeks tot het hart. In samenwerking met musicologie-studenten van de Universiteit van Utrecht heeft het Apollo Ensemble een Brockes-wegwijzer ontwikkeld, met allerlei wetenswaardigheden over de componist, zijn teksten en de muziek. De wegwijzer staat online op de website van het Apollo Ensemble.

Wij nodigen jullie graag uit tot het bijwonen van een van de concerten. Zie voor de data/locaties de bijgevoegde flyer. Er is één wijziging: het concert in Ede begint om 19:30. Als u ons per email (apolloensemble@planet.nl) laat weten wanneer u komt, zorgen wij ervoor dat de kaarten klaar liggen.

Met vriendelijke groet,
Namens het Apollo Ensemble

Marion Boshuizen
www.apollo-ensemble.nl