

**Onderwerp**

Mededeling Verlening subsidies Podiumkunsten 2019

Registratienummer

2355983

Datum

17 december 2018

Afdeling/Bureau

RE

Openbaarheid

Openbaar

Portefuillehouder

Rijsberman, M.A.

Ter kennisname aan PS en

burgerleden

Kern mededeling:

Op basis van de cultuurnota 'Typisch Flevoland, net even anders 2017-2020' en de nadere regels 'Projecten Podiumkunst 2018' is voor 2019 subsidie verleend aan 15 culturele instellingen voor de organisatie van professionele podiumkunsthoeven, concerten of voorstellingen. In totaal is er voor 2019 een bedrag van € 513.405 aan podiumkunstsubsidies verstrekt.

Mededeling:

In het kader van het provinciaal cultuurbeleid kunnen professionele podiumkunstinstellingen en - festivals subsidie aanvragen bij de provincie Flevoland. De Portefuillehouder procedure hiertoe is vastgelegd in de nadere regels 'Projecten Podiumkunst 2018'.

Hierin is onder meer opgenomen dat het provinciaal bestuur van Flevoland zich bij de besluitvorming over de subsidiering van podiumkunstsubsidies laat adviseren door een Adviescommissie Podiumkunsten Flevoland. De Adviescommissie Podiumkunsten Flevoland bestaat uit:

- de heer C. Ran (voorzitter): programmateur Zuiderstrandtheater en Nieuwe Kerk.
- mevrouw W. Lamp: directeur festival Read My World en producer UITfeest Utrecht;
- de heer J. Vlam: directeur Vereniging Vrije Theater Producenten en Nationaal Theater Fonds.

In totaal zijn er voor 2019 twintig aanvragen ingediend onder de Nadere Regels 'Projecten Podiumkunst 2018'. Hiervan zijn drie aanvragen niet voor advies voorgelegd aan de adviescommissie en direct afgewezen, omdat deze niet voldeden aan de Nadere Regels 'Projecten Podiumkunsten 2018'. De overige zeventien aanvragen zijn ter advisering voorgelegd aan de adviescommissie. De betreffende organisaties zijn in de gelegenheid gesteld hun aanvraag mondeling toe te lichten aan de adviescommissie en hebben hier zonder uitzondering gebruik van gemaakt. Deze gesprekken hebben plaatsgevonden op 12 november 2017. Op basis van de criteria en het bijbehorende puntensysteem uit de Nadere Regels 'Projecten Podiumkunst 2018' is de adviescommissie tot haar advies gekomen.

De criteria zijn:

- Aansluiting bij de identiteit van Flevoland;
- Artistieke kwaliteit;
- Cultureel ondernemerschap en professionaliteit;
- Uitstraling;
- Spreiding.

Besloten is het advies van de adviescommissie over te nemen en een provinciale subsidie te verstrekken aan: BonteHond, Suburbia, Vis à Vis, Festival Twee Turven Hoog, Prins te Paard, Sunsation, Almere Havenfestival, WIJ-Landfestival, Apollo Ensemble, het Internationaal Zomerfestival, Corrosia, ODD Continent, NOPPOP, Uitgast en het Wereldfestival. Twee aanvragen hebben te weinig punten gekregen om voor subsidie in aanmerking te komen.

Ook is besloten het resterende budget van ruim € 20.000 te reserveren voor professionalisering van positionering en marketing van de kleinere Flevolandse gezelschappen.

